

КГБПОУ «Красноярский колледж
радиоэлектроники и информационных
технологий»
РАССМОТРЕНО И СОГЛАСОВАНО
на заседании методического совета
Протокол № 5 от «04» 03 2020г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ ККРИТ
А.В. Войнов

2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ
« 05 » 03 2020 г. № 176

О творческой студии английского языка
«КреатиFF»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Творческая студия «КреатиFF» Красноярского колледжа Радиоэлектроники и Информационных Технологий является некоммерческим, добровольным студенческим объединением, основанном на общности интересов в сфере изучения английского языка и творческой деятельности.

1.2. В своей деятельности творческая студия руководствуется локальными актами Колледжа радиоэлектроники и информационных технологий, решениями методического и студенческого советов, приказами, распоряжениями администрации колледжа и настоящим положением.

1.3. Творческое объединение осуществляет следующие виды деятельности:

- самостоятельное планирование своей деятельности;
- проведение репетиций и тематических занятий с членами студии;
- постановка спектаклей, сценок, песенных номеров, чтения стихов как на английском, так и на русском языках;
- подготовка мероприятий, связанных с культурой народа изучаемого языка;
- подготовка мероприятий, направленных на осуществление проектной и научно-исследовательской деятельности (научно-практические конференции, конкурс проектов);
- организация различных конкурсов среди студентов ККРИТ (на лучшее чтение стихов, лучшее исполнение песни, сценки и другое);
- подготовка студентов для выступления на городских конкурсах по английскому языку.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ

2.1. Творческая студия ставит перед собой следующие цели:

- реализация творческого потенциала одаренных студентов;
- повышение культурного уровня студентов колледжа;
- совершенствование уровня владения английским языком;
- формирование социокультурной коммуникативной компетенции студентов на основе базового владения английским языком.

2.2. Для достижения данных целей творческая студия решает задачи:

- освоение классических и современных произведений мировой и отечественной драматургии;
- ознакомление с основами актерского мастерства;
- получение навыков публичных выступлений;

- освоение сопутствующих театральных навыков: костюмера, декоратора, художника по свету, мастера аудиовизуального цеха;
- подготовка информационного сопровождения, аудио- и видеоматериалов;
- реклама творческих достижений участников студии и популяризация деятельности студии;
- развитие умений собирать и систематизировать материал;
- осуществление мероприятий, направленных на реализацию достигнутых творческих результатов и результатов в совершенствовании владения английским языком.

3. СТРУКТУРА СТУДИИ

3.1. Административное руководство творческой студией осуществляют ее руководители.

3.2. Членами творческой студии могут быть выпускники, студенты, преподаватели и сотрудники колледжа

3.3. Набор в студию осуществляется на бесплатной и добровольной основе в начале учебного года, без вступительных испытаний, в соответствии с желанием реализовать себя в творчестве, усовершенствовать свои навыки владения английским языком, либо для оказания технической и художественной помощи в подготовке сценок, номеров и подготовке к мероприятиям. Дополнительный набор происходит в течение учебного года (по необходимости).

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СТУДИИ

4.1. Руководителями творческой студии «КреатиFF» являются преподаватели иностранного языка: Коваленко С.В., Немкова Н.Н., Руднев В.А., Трефилова Н.В.

4.2. Руководители творческой студии имеют право:

- проводить набор новых членов в студию;
- назначать из числа членов студии помощника руководителей, отвечающего за своевременное распространение сценариев, оповещение о репетициях, помощь в организации репетиций, подбор реквизита для сцены;
- назначать из числа членов студии помощника по связям с общественностью, отвечающего за своевременное информирование зрителей о предстоящих конкурсах, концертах, мероприятиях; отвечающего за оформление афиш, программ и приглашений;
- назначать из числа членов студии видео-, звукооператора;
- формировать репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- составлять план деятельности студии по конкурсам и мероприятиям;
- координировать деятельность студии с заместителем директора по воспитательной работе, педагогом-организатором и методистом в целях оптимизации работы студии;
- знакомиться с работой аналогичных студий других учебных заведений, перенимать опыт работы;
- принимать участие в творческих конкурсах, организованных другими учебными заведениями города очно и заочно (по возможности).

4.3. Руководители творческой студии обязаны:

- разрабатывать репертуарный план и план работы студии;
- проводить репетиции и занятия в соответствии с планом работы студии;
- осуществлять постановку сценок, вокальных, стихотворных номеров, организовывать мероприятия, конкурсы, конференции;
- вести отчетность по работе студии;

- обеспечивать безопасные условия для занятий и репетиций, следить за соблюдением техники безопасности;
- составлять годовой отчет о деятельности студии.

5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ СТУДИИ

5.1. Члены студии имеют право:

- вносить предложения о выборе сценариев для постановки сценок, песен и стихов, о проводимых мероприятиях;
- участвовать в работе над ролью, номером;
- пользоваться материальными ценностями студии в соответствии с установленным порядком.

5.2. Члены студии обязаны:

- уважать честь и достоинство других членов студии;
- руководствоваться в своей деятельности положением о студии;
- выполнять указания руководителей студии;
- добросовестно посещать репетиции и творческие занятия;
- бережно относиться к материальным ценностям;
- не допускать использования деятельности студии в корыстных целях;
- поддерживать авторитет студии.

6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОЙ СТУДИИ

6.1. КГБПОУ ККРИТ предоставляет творческой студии базовое помещение (актовый зал) для проведения занятий, репетиций, конкурсов, мероприятий.

6.2. Деятельность творческой студии организуется на срок 3 (три) года и реорганизуется, ликвидируется по решению руководителей студии или администрации колледжа.

Преподаватели

 С.В.Коваленко
 Н.Н.Немкова
 В.А. Руднев
 Н.В. Трефилова
 Т.В. Клачкова

Старший методист

« 11 » 03 2020 г.